

# VALERIO NERI



## Capacità e conoscenze tecniche

**Lavorazione scultorea di pietre dure, principalmente marmo. Modellazione di figure in cera e esperienza nella conseguente fusione in bronzo a cera persa. Modellazione in creta e formatura a forma persa in gesso e cemento.**

**Video/Foto editing**

**Progettazione grafica e drawing.**

## Esperienze artistiche e professionali

-Promozione in qualità di delegato della città di Carrara presso il Ministero della Cultura in occasione della candidatura per la città a "Capitale dell'Arte

Contemporanea 2026" - 25 Ottobre 2024.

-Ideazione e realizzazione del progetto sociale di opera terapeutica condivisa per la cooperativa "Street is Culture",

coordinato con la docente Tiziana Tacconi presso l'Istituto penale minorile femminile di Pontremoli - Settembre 2024.

-Mostra personale esclusiva presso Villa Marigola (Lerici) in occasione della quarta edizione dei FinTech awards sotto l'alto patrocinio del Parlamento Europeo. 4 Ottobre 2024.

Valerio Neri

24/02/1987

[www.valerioneriarte.com](http://www.valerioneriarte.com)

[valerio@valerioneriarte.com](mailto:valerio@valerioneriarte.com)

[@titanvale\\_valerioneriart](https://www.instagram.com/titanvale_valerioneriart)

+39 340 0682211



Sono stato imprenditore nel campo della ristorazione dal 2014 al 2022. Ho deciso di sfidarmi nuovamente come studente lavoratore iscrivendomi al Biennio Specialistico di Scultura all'ABAC di Carrara.

Ora artista a tempo pieno.



**•Laureato 110/110 con lode nel Luglio 2022 al Biennio specialistico di Scultura dell'Accademia di Belle arti di Carrara.**

**•Laureato nel 2011 al triennio di Net Art e Culture Digitali dell'Accademia di Belle Arti di Carrara.**

**•Diplomato nel 2006 al Liceo Artistico "Cardarelli" di La Spezia indirizzo: discipline plastiche.**

-Mostra personale patrocinata dal Comune di Vezzano Ligure per la 59°esima Festa dell'Uva e del Vino presso la sala polivalente G. Civitico. 14/15 Settembre 2024.

-Mostra collettiva presso la galleria "La Fucina delle Idee" in via Mascardi 27. Sarzana (SP). Svoltesi durante il celebre Festival della Mente dal 30 Agosto al 1 Settembre 2024.

-Personale di scultura presso Palazzo Roderio, il palazzo comunale di Sarzana intitolata "Magnum Opus" con la partecipazione straordinaria del maestro Luciano Viani. A cura di Maurizio Marco Tozzi, inaugurata dal sindaco Cristina Ponzanelli e l'assessore Giorgio Borrini. Musiche di Alessandro Ariani, Manuel Picciolo, Daniele Mastorci. 28 Luglio - 11 Agosto 2024.

-Partecipazione al simposio di scultura in rappresentanza dell'Officina d'Arte Ponte di Ferro Carrara presso il Festival della Creatività CART per le città creative UNESCO svoltosi a Carrara il 20 Luglio 2024.

-Mostra di due opere per l'apertura della rassegna "Itaidoshin" a cura di Guido Ferrari e Maurizio Marco Tozzi presso l'osservatorio d'arte contemporanea Fourteenartellaro. A seguire l'osservatorio ospiterà opere di Carlo Bacci, Giuliano Tomaino, Vitaliano Marchetto, Sergio Tedoldi. Piazza Figoli 14, Tellaro - 15/30 Giugno 2024.

-Mostra personale di scultura presso la Sala Polivalente G. Civitico (Vezzano Ligure) in occasione delle Giornate FAI D'Autunno, 14/15 Ottobre 2023. Patrocinio del Comune di Vezzano Ligure (SP):

-Esposizione dell'opera scultorea: "Calla" in marmo e bronzo - presso mostra collettiva svoltasi a Pietrasanta nella INTRECCIARTE Gallery. V. Barsanti 50 - Settembre 2023:

-Mostra di scultura in collaborazione con il maestro Luciano Viani: Tra Papaveri e Dei - Il Nettare. Il Bronzo. Inaugurata il 12 Agosto 2023 a Portovenere (SP) presso la Sala Mantero, messa a disposizione dal Comune di Portovenere.

La Taurokathàpsia di Europa - bronzo  
su basamento in marmo.



-Esposizione di opera monumentale La Gorgone Medusa per il comune di Lavagna in occasione del Festival della Cultura 2023. Piazza della Libertà, dal 21 Luglio al 28 Agosto 2023.

-Realizzazione di opera monumentale in marmo su commissione privata - Fiascherino (Lerici) - Settembre 2022

-Partecipazione al secondo simposio lunense, con opera pubblica per il comune di Fivizzano - Agosto 2022

-Esperienza all'interno della fonderia 'Bronzarte' di Pietrasanta, per fusione, rifinitura e patinatura bronzi - Luglio 2022 / in corso.

-Collaborazione e aiuto allestimento per l'opera condivisa "Grembi Fioriti" a cura dell'artista contemporanea Tiziana Tacconi installata a palazzo Roderio, Sarzana per il XXII Festival Musica e Suoni - Giugno 2022.

-Vincitore della Borsa di Studio dell'Accademia di Belle Arti di Carrara per la realizzazione di un'opera pubblica in marmo durante il Simposio di Scultura svoltosi a Carrara Avenza avente come tema: "Dante e la Via Francigena". Luglio-Settembre 2021, per il comune di Carrara Avenza.

-Settembre 2021: esposizione del trittico pittorico "9 gennaio 1693 ore 13:30" di propria produzione presso il Design Festival "Barocco e Neobarocco - lo spirito del nostro tempo" con la partecipazione della Accademia di Carrara, L'Accademia di belle arti di Brera, Accademia di belle arti di Firenze, patrocinata dalla Provincia Regionale di Ragusa. Svoltasi a Palazzo La Rocca di Ragusa Ibla, Sicilia.

-Esposizione dell'installazione scultorea "Il re della montagna" di propria produzione, in filo di ferro e marmo presso la mostra collettiva "Sorgenti" svoltasi nel Settembre 2021 presso Carrara.

-Vincitore del Terzo Premio con opera in marmo scultorea al XXVIII Concorso Internazionale di Scultura Edgardo Mannucci. Svoltosi ad Arcevia (provincia di Ancona) e indetto dal Rotary Club Altavallese - Grottefrassassi. Nel Maggio 2021.



"Maschera equina in onore a Poseidone". Ποσειδῶν.

# VALERIO NERI

## SCULTORE

- Installazione permanente nel Parco della Padula a Carrara composta da un gruppo scultoreo di figure umane in filo di ferro, dislocato nello spazio esterno del laboratorio di scultura.(2020)
- Personale di Pittura. La Spezia (2017)
- Esposizione di un'opera di video arte al CAMEC di La Spezia.(2010)
- Collaboratore e stagista in attività di laboratori artistici nelle scuole primarie con l'artista spezzino Marco Bardi. (2012).
- Abilitato con relativo esame per scanning 3D di opere della gipsoteca dell'ABAC per il corso di "Tecniche dell'Interazione". (2012).
- Stagista e collaboratore al servizio dell'artista Bizhan Bassiri, per allestimento mostra:  
"La Caduta delle Meteoriti nelle orevitali che anticipano la visione" presso il CAMEC di La Spezia. Nel 2006. A cura di Bruno Corà.
- Stagista presso il CAMEC di La Spezia per allestimento mostra "TINGUELY EMUNARI" 2004.



valerioneriarte.com

HA COLLABORATO CON



FOURTEENARTELLARO  
Domenico di Piero Giacomini - 1910